6
原作
石ノ森章太郎
ストーリー
神山健治
漫画
麻生我等
009

009
RE:CYBORG

6
009
RE:CYBORG
原作
石ノ森章太郎
ストーリー
神山健治
漫画
新生義尋

CONTENTS

RE:CODE 030.....005
RE:CODE 031.....023
RE:CODE 032.....043
RE:CODE 033.....065
RE:CODE 034.....109
RE:CODE 035.....153

僕はこの時のために生かされていたんだよ

生かされていた
……？
ドバイから帰った時も
ジョーは同じようなことを
言っていた……

今は
生きのびた理由が
よくわかるんだ
君のおかげでね
フランソワーズ

私のおかげ……
どういう意味なの？
ジョー……
ドバイでいったい何が……
あなたは何を見たの？
何を知ったの…？

本当に君の
おかげかもしれないよ
フランソワーズ
え？
ジョーは
君を見たんだ

君かどんなに
彼の記憶を
リセットしても
彼は君のことを
決して忘れなかった
だろう？
……

僕らの中でも
より完成形に近い
サイボークのジョーは
少年のまま永遠に
年を取らない
普通の日常生活を送ることは
困難だと考えたギルモア博士は
彼の過去の記憶を一旦封印し
記憶を3年ごとに
リセットすることにした
来るべき万一のために……

ジョーはひとりの
高校生として生きた
退屈な学校も
穏やかな日常も
日々を過ごした家も
家族も
全て
ギルモア財団により
プログラムされた
幻影だった

本来なら
記憶をリセットすれば
一切を忘れてしまう
何度リセットを
繰り返しても……
にもかかわらず
記憶操作のため
3年越しに再会した時も
彼は君の名を呼んだ

それだけジョーの
君への想いは
強いということじゃ
ないのかい？
……
初めて私が
ジョーの記憶を
リセットする時
彼は言った

フランツワーズ
何度君のことを忘れようと
僕は君を必ず思い出す

……でも
私達は同じ時間を
生きられないわ
私だけどんどん
年を取ってしまう…

かまわない
すぐに追いついてみせるよ
僕には加速装置がある……

『彼』はジョーの中に生きる
君の姿を借りたのかもしれない
ジョーの脳に
大きな影響を及ぼしている
君という存在を……

そしてジョーは
生きのびた理由を
知った……
いったい何を…？

『彼の声』を聞いて
テロを起こそうとした
ジョーが
今は自らが
生み出した者の言葉…
すなわち自らの中の
『彼の声』のもとにミサイルを
止めようとしている

『彼』はジョーがミサイルを止められるか試しているの？
ジョーをドバイで生きのびさせたのはこの時のため…？
残酷よ……

そうだね…
でも僕らは
見守るしかない
もう彼を
送り出してしまったんだから……